

EDITORIAL

Este número de **Estudos de Dança** - que a Unidade Científico-Pedagógica de Dança da Faculdade de Motricidade Humana da Universidade Técnica de Lisboa mais uma vez edita - reúne artigos de âmbito diverso, estilos diferentes, e distintas proveniências, que têm em comum aquilo a que chamaríamos a problemática da Dança nas suas múltiplas vertentes.

No quadro evolutivo deste Departamento tem sido natural o aprofundamento das ligações internacionais, as quais, se têm revelado uma mais-valia no desenvolvimento, maturidade científica, técnica e pedagógica de docentes e discentes de Dança da FMH.

Esta edição é pois a demonstração desta convicção, visto ser consequência de dois Seminários Internacionais realizados no âmbito das Missões de Ensino do programa Erasmus sendo um em Maio de 1996 com a temática Análise(s) da Dança e o outro em Maio de 1997 sobre Coreografia na Dança em Educação.